

\* اسم المقرر : **الأدب الحديث**

\* رقم المقرر : 072325

\* السنة الدراسية : الثالثة

\* الفصل الدراسي : الثاني

\* عدد الساعات : (3)

\* التخصص : اللغة العربية وآدابها

\* **توصيف المقرر :** مدخل إلى الحياة الأدبية قبل عصر النهضة. ومقدمة عن العصر

الحديث. ودراسة عوامل نشأة الأدب العربي الحديث وحركة الإحياء والتنوير، واتجاهات الشعر الحديث: ( الاتجاه التقليدي . الاتجاه الوجداني - الاتجاه الواقعي ) وحركات التجديد، وأعلام الشعر الحديث. والنهضة الحديثة في النثر، وفنون النثر الحديث: ( المقالة . القصة . المسرحية ) وبيان أهم الكتاب المحدثين.

\* **أهداف المقرر :** يهدف هذا المقرر إلى الوقوف على أبرز التجارب الإبداعية الأدبية في

الشعر وفي فنون النثر في العصر الحديث، وذلك من دراسة أشكال المؤثرات السياسية والاجتماعية التي كانت وراء تطور الشعر ومظاهره المتميزة ومدارسه الأدبية المتلاحقة قبل فترة الإحياء والنهضة الأدبية مروراً بمرحلة الريادة في الشعر الحديث، ثم مرحلة التأصيل ومرحلة التجديد التي كان منها مدرسة الديوان وشعر المهجر وجماعة أبولو وأخيراً شعر التفعيلة.

\* **مفردات المقرر :**

— نمحة عن الأدب قبل عصر النهضة.

— مقدمة عن العصر الحديث.

— عوامل نشأة الأدب العربي الحديث ( الاتصال بالغرب . الترجمة . الطباعة . البعثات والإرساليات ) .

— المدرسة التراثية في الأدب العربي الحديث:

— ( البارودي . شوقي . حافظ إبراهيم . بدوي الجبل . الجواهري . الرافعي . المنفلوطي ) .

- مدارس التجديد وأبرز أعلامها.
- المدرسة الرومانسية والرمزية ( خليل مطران . محمود حسن إسماعيل . عمر أبو ريشة ) .
- مدرسة أبولو في الشعر (أحمد زكي أبو شادي . إبراهيم ناجي . أبو القاسم الشابي) .
- مدرسة الديوان ( العقاد . المازني ) .
- مدرسة المهجر ( إيليا أبو ماضي . جبران . نعيمة . الشاعر القروي) .
- الخصومة بين القدامى والمجددين .
- الاتجاه الواقعي في الأدب العربي الحديث .
- مدرسة الشعر الحر ( السياب . نازك الملائكة . صلاح عبد الصبور) .
- القصة في الأدب العربي الحديث .
- المسرحية في الأدب العربي الحديث .
- المقالة في الأدب العربي الحديث .
- السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث .
- ( دراسة نماذج تطبيقية على كل اتجاه من هذه الاتجاهات شعراً ونثراً) .

#### \* المصادر والمراجع:

- 1- الأدب العربي الحديث عمر الدسوقي
- 2- الأدب العربي الحديث محمد صالح الشنطي
- 3- تطور الأدب العربي الحديث في مصر أحمد هيكل
- 4- الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر محمد محمد حسين
- 5- دراسات في الشعر العربي المعاصر شوقي ضيف